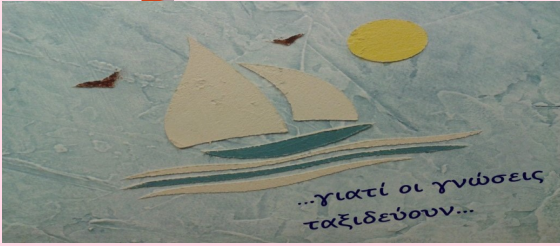


# 18 δυνατές πένες



ΜΗΝΙΑΙΑ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
7ου ΔΗΜ. ΣΧΟΛ. ΑΡΓΟΥΣ  
ΕΚΔΟΤΕΣ: Μαθητές ΣΤ'  
ΕΤΟΣ: 2021-22  
ΦΥΛΛΟ: 6

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

### ΣΕΛ. 1:

- ♦ Δημιουργία Τουριστικού Οδηγού για τα Καλάβρυτα
- ♦ Συμμετοχή στο Διαδικτυακό Μαθητικό Ραδιόφωνο
- ♦ Το σύνθημά μας

### ΣΕΛ. 2: Διάστημα

- ♦ Ο Κρόνος
- ♦ Ο Ερμής
- ♦ Ο Άρης

### ΣΕΛ. 3: Σπουδαίοι άνθρωποι

- ♦ Ναπολέον Βοναπάρτης
- ♦ Η κλήρωση σημαιοφόρων και παραστατών 2021-22

### ΣΕΛ. 4: Τα παράξενα της γης μας

- ♦ Ένα σπάνιο φυσικό φαινόμενο στη Ν. Ζηλανδία
- ♦ Κάνουν τουρισμό οι αστροναύτες;

### ΣΕΛ. 5: Αθλητισμός – Νέα του σχολείου

- ♦ Βούλα Πατουλίδου
- ♦ Γιάννης Αντετοκούνμπο
- ♦ Καινούριος μαθητής στην τάξη

### ΣΕΛ. 6: Στιγμές Ιστορίας

- ♦ Αναγέννηση

## Συμμετοχή στο Διαδικτυακό Μαθητικό Ραδιόφωνο

Οι 18 δυνατές πένες αποκτούν και φωνή! Είμαστε στην πολύ ευχάριστη θέση να σας ενημερώσουμε ότι εκτός από τα νέα μας που διαβάζετε στην εφημερίδα της τάξης μας αποκτούμε και φωνή... Ναι, καλά διαβάσατε! Τις φωνές μας, και τις 18, θα τις ακούσετε για πρώτη φορά την Κυριακή 5 Δεκεμβρίου 2021 στις 4:30 μ.μ. Τα θέματα που διαπραγματευόμαστε προκύπτουν από τα Εργαστήρια Δεξιότητων που θα γίνουν στα σχολεία της χώρας μας για πρώτη φορά φέτος. Ελάτε σας περιμένουμε! Μαζί μας θα περάσετε ένα πολύ ευχάριστο ενημερωτικό και διασκεδαστικό μισάωρο! Ραντεβού λοιπόν την Κυριακή 5 Δεκέμβρη! Θα σας περιμένουμε!!!



Στην παρακάτω διεύθυνση θα ακούσετε το διαφημιστικό μας σποτ: <http://europeanschoolradio.eu/el/archives/production/5157>

Ανέττα Θεοδωσ.

Το σύνθημά  
μας

«Όλοι για  
έναν  
κι ένας για  
όλους»

Όλοι μας!

## Δημιουργία Τουριστικού Οδηγού για τα Καλάβρυτα

Γιατί δημιουργήσαμε αυτόν τον οδηγό

Η ιδέα ξεκίνησε από την ερώτηση της Μυρτούς, αν μπορούμε να πάμε στο χιονοδρομικό κέντρο των Καλαβρύτων. Η δασκάλα μας πρότεινε να δημιουργήσουμε έναν τουριστικό οδηγό για τα Καλάβρυτα και μέσα στη σχολική χρονιά να πραγματοποιήσουμε αυτή την επίσκεψη. **Μαρία Μπερτζενισβίλι**

Όταν τα βιβλία γεννούν ιδέες...

Την ώρα της Γλώσσας διαβάσαμε μια εργασία σχετική με μια εκδρομή στα Καλάβρυτα. «Δεν θα ήταν πολύ ωραία ιδέα να πάμε και εμείς εκεί!» σκέφτηκα μάλλον φωναχτά...

Η κυρία, που είναι έτοιμη για όλα πάντα, έβγαλε ένα χαρτί από το μυστικό ημερολόγιό της και μας έδειξε πως είχε ήδη προγραμματίσει τη συγκεκριμένη εκδρομή! Έτσι, λοιπόν, αποφασίσαμε να γράψουμε έναν τουριστικό οδηγό με πληροφορίες, που ήδη εκτυπώθηκε για τον καθενα, για να έχουμε ένα αναμνηστικό από την μαγευτική, πολύ ενδιαφέρουσα και διασκεδαστική ημερήσια εκδρομή της ΣΤ' τάξης.

**Μυρτώ Τσιούλου**

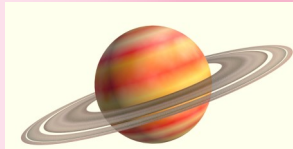




## Διάστημα

### Ο Κρόνος

Ο Κρόνος είναι ο έκτος πλανήτης σε σχέση με την απόστασή του από τον Ήλιο και ο δεύτερος μεγαλύτερος πλανήτης μετά τον Δία. Ο Κρόνος έχει 82 δορυφόρους. Το όνομά του προέρχεται από τον Κρόνο της αρχαίας ελληνικής μυθολογίας. Λόγω της μεγάλης μάζας του Κρόνου και της μεγάλης βαρύτητάς του, οι συνθήκες που υπάρχουν στον Κρόνο είναι πολύ δύσκολες. Ο Κρόνος έχει εννέα δακτυλίους, οι οποίοι αποτελούνται από σωματίδια σκόνης και πάγου. Ο μεγαλύτερος δορυφόρος του Κρόνου είναι ο Τιτάνας. **Ραφαήλ Τουτ.**



### Ο Ερμής

Πήρε το όνομά του από τον Θεό Ερμή, που ήταν ο αγγελιοφόρος των Ολύμπιων Θεών, επειδή φαινόταν να κινείται γρηγορότερα στον ουρανό από οποιονδήποτε άλλο πλανήτη. Είναι ο πλησιέστερος στον Ήλιο πλανήτης, που είναι πολύ δύσκολο να τον διακρίνουμε καθαρά από τη Γη και ο μικρότερος στο Ηλιακό Σύστημα.



Η ηλιακή του ημέρα (από ανατολή σε ανατολή) διαρκεί διπλάσιο χρόνο (176 γήινες ημέρες) από ότι το έτος του, αν και μια πλήρης περιστροφή γύρω από τον άξονά του διαρκεί 59 γήινες ημέρες ενώ μια πλήρης περιφορά του γύρω από τον Ήλιο (με μέση ταχύτητα 48 χιλιομέτρων το δευτερόλεπτο) διαρκεί μόνο 88 γήινες ημέρες. Η επιφάνειά του καλύπτεται από κρατήρες ανοιγμένους από μετεωρίτες που έπεσαν στην επιφάνειά του πριν από αμνημόνευτους χρόνους.

Η επιφάνεια του Ερμή μοιάζει πάρα πολύ με την επιφάνεια της Σελήνης, ενώ αντίθετα το εσωτερικό του μοιάζει περισσότερο με αυτό της Γης παρ' όλο που ο πυρήνας του, που αποτελείται κυρίως από σίδηρο και νικέλιο, είναι αναλογικά μεγαλύτερος από αυτόν της Γης.

Η πρώτη και μοναδική διαστημική αποστολή στον Ερμή είναι αυτή του Mariner 10, που πέρασε και από την Αφροδίτη, το 1973-1975. Μέχρι τότε λίγα ήταν γνωστά για τον πλανήτη αυτόν επειδή ήταν δύσκολο να παρατηρηθεί με τα γήινα τηλεσκόπια. Το Mariner 10 ήταν η έβδομη επιτυχής αποστολή της σειράς Mariner καθώς και το πρώτο διαστημικό σκάφος που χρησιμοποίησε τη βαρύτητα ενός άλλου πλανήτη (της Αφροδίτης) για να φθάσει στον τελικό του προορισμό, που ήταν ο Ερμής.

**Περικλής Μπάρλ.**

### Ο Άρης



Για όποιον βαρέθηκε τη ζωή, πωλούνται οικόπεδα στον Άρη!

Ο Άρης είναι ο τέταρτος, σε απόσταση από τον Ήλιο, πλανήτης του ηλιακού μας συστήματος και ο δεύτερος πλησιέστερος στη Γη. Λέγεται συχνά και «κόκκινος πλανήτης» εξαιτίας του κόκκινου χρώματος που παρουσιάζει λόγω του τριοξειδίου του σιδήρου στην επιφάνειά του. Ο Άρης είναι ένας «γήινος πλανήτης» με λεπτή και αραιή ατμόσφαιρα και με επιφάνεια γεμάτη κρατήρες, ηφαίστεια, κοιλάδες και ερήμους.

Η Αμερικάνικη Διαστημική Υπηρεσία (NASA) ψάχνει εθελοντές -4 άτομα- που θα ζήσουν σε συνθήκες παρόμοιες με εκείνες που επικρατούν στον Κόκκινο Πλανήτη. Οι εθελοντές θα ζήσουν όπως θα ζούσαν στο διάστημα αλλά μέσα στο Mars Dune Alpha, σε μια μονάδα εμβαδού 600 τ.μ. στο Διαστημικό Κέντρο Τζόνσον στο Χιούστον όπου θα επικρατούν συνθήκες ζωής παρόμοιες με του Άρη. Η NASA έχει προγραμματίσει τρία τέτοιου είδους πειράματα. Το πρώτο το φθινόπωρο του 2022 και έπειτα το 2024 και το 2025. Οι εθελοντές, που θα πληρωθούν θα αναλάβουν καθήκοντα όπως προσομοιώσεις διαστημικών περιπάτων, χρήση εικονικής πραγματικότητας και επιστημονική έρευνα. Τα αποτελέσματα αυτών των πειραμάτων θα βοηθήσουν τους ειδικούς επιστήμονες να κατανοήσουν τα προβλήματα που τυχόν να αντιμετωπίσουν οι μελλοντικοί αστροναύτες όταν μετοικήσουν στον Άρη. (αναμένεται κάπου στο 2030, να δημιουργηθεί η πρώτη αποικία στον Άρη). Προς το παρόν πάντως, το έδαφος του Άρη φιλοξενεί μόνο ρομποτικά οχήματα. Τι λέτε λοιπόν, γύρω στα 30 χρόνια μας, να μετακομίσουμε στον όμορφο και μακρινό Άρη; **Λεωνίδας Γεωργόπ.**





## Ναπολέων Βοναπάρτης

Ο Ναπολέων Βοναπάρτης γεννήθηκε το 1769 στην πόλη Αιάκειο(Αζαξιό) της Κορσικής. Ήταν ο δεύτερος γιος μιας οικογένειας που είχε αποκτήσει έναν τίτλο ευγενείας χωρίς όμως να είναι πλούσιοι. Ο πατέρας του κατάφερε να του εξασφαλίσει υποτροφία στη στρατιωτική σχολή Μπριέν της Γαλλίας. Εκεί όμως ο Ναπολέων ένωσε έντονα τον ρατσισμό από τα άλλα παιδιά καθώς τον αντιμετώπιζαν ως φτωχό και ξένο. Ωστόσο όμως είχε μεγάλο ταλέντο στο σχέδιο στρατηγικής και ήξερε πολύ καλό σημάδι.

Μάλιστα όταν έφυγε από το σχολείο είχε προαχθεί σε υπολοχαγό πυροβολικού. Την εποχή αυτή στη Γαλλία επικρατούσε αναβρασμός. Ο λαός, επηρεασμένος από τις προοδευτικές ιδέες των φιλοσόφων του διαφωτισμού και δυσαρεστημένος από τις συνθήκες φτώχειας είχε εναντιωθεί στη βασιλεία. Ο Ναπολέων είχε από μικρός συνειδητοποιήσει πόσο άδικο ήταν τα προνόμια της αριστοκρατίας και ήθελε να κάνει τα πάντα για να καταλάβει αυτό και η υπόλοιπη Ευρώπη. Τα υπόλοιπα όμως έθνη δεν πίστευαν κάτι τέτοιο γι' αυτό σχημάτισαν έναν συνασπισμό εναντίον της Γαλλίας. Ο Ναπολέων τότε βρέθηκε στην πρώτη γραμμή υπεράσπισης της πατρίδας του. Αρχικά ήταν ένας απλός αξιωματικός όπου χάρη στις οδηγίες του στη μάχη της Τουλόν ο Γαλλικός στρατός κατάφερε να καταλάβει την πόλη. Στη συνέχεια πολέμησε και κατατρόπωσε τους Αυστριακούς και κατέκτησε ολόκληρη την Ιταλία. Ήθελε η Ευρώπη να γίνει ένα έθνος καθοδηγούμενο από τα ιδεώδη της Γαλλικής επανάστασης.

Σταδιακά, κερδίζοντας τη μια μάχη μετά την άλλη, είχε κυριαρχήσει στην μισή Ευρώπη. Έτσι, αρχικά εκλέχτηκε, στο αξίωμα του Υπάτου της Δημοκρατίας στην πατρίδα του και στη συνέχεια εκλέχτηκε Αυτοκράτορας. Ύστερα από την αντίδραση των κατακτημένων λαών και την ανησυχία των υπολοίπων μοναρχών δίνει αποτυχημένες μάχες (π.χ. στη ρωσική στέπα) και εξορίζεται στο νησί Έλβα.

Στη συνέχεια θα αποδράσει, θα ανακτήσει την εξουσία του και θα στραφεί κατά των Βρετανών και των Πρώτων συμμάχων τους.. Η τελική μάχη θα δοθεί κοντά στο χωριό Βατερλό, όπου νικήθηκε ολοκληρωτικά. Εξορίστηκε στο νησάκι της Αγίας Ελένης, στη μέση του Ατλαντικού Ωκεανού όπου και πέθανε το 1821.

Ο Ναπολέων ήταν ένας φιλόδοξος άνθρωπος, με κοφτερή, για την εποχή του, σκέψη, πίστη στην ισότητα των ανθρώπων και αντίδραση προς τις συντηρητικές απόψεις της Ευρώπης. Είχε ηγετικές ικανότητες και μάθαινε από τις επιτυχίες και τις αποτυχίες του. Άλλωστε, όπως ο ίδιος είχε πει « η ιστορία τελικά, γράφεται από τους νικητές». **Σπύρος Μιχαήλ Φάκλ.**



## Η κλήρωση σημαioφόρων και παραστατών 2021-22



Μαθητές και εμείς της ΣΤ΄ Δημοτικού φέτος, ήρθε η ώρα να τιμήσουμε την πατρίδα μας. Έτσι στις 19-10-2021 η διευθύντρια του σχολείου, κα Χριστίνα, βρέθηκε στην τάξη μας για την κλήρωση της συμμετοχής μας στη σημαία. Υποψήφιοι για τη θέση του σημαioφόρου με αλφαβητική σειρά ήταν:

Γεωργόπ. Λεωνίδας, Θεοδос. Ανέττα, Μπάρλ. Περικλής, Μπίζ. Ελισάβετ, Τσιούλ. Μυρτώ και Φάκλ. Σπύρος.

Τα αποτελέσματα ήταν:

### 28η Οκτωβρίου

**Σημαioφόρος:** Μπάρλ. Περικλής

**Παραστάτες:** Γεωργ. Λεωνίδας, Φάκλ. Σπύρος, Κωστάκ. Εύα, Βλάχ. Κώσταντίνος, Τούτ. Ραφαήλ

**Κατάθεση Στεφάνου:** Μουγιακ. Πέτρος

**Αναπληρωτές:** Καρδ. Στάθης, Μέρ. Μικαέλα

### 25η Μαρτίου

**Σημαioφόρος:** Τσιούλ. Μυρτώ

**Παραστάτες:** Θεοδос. Ανέττα, Μπίζ. Ελισάβετ, Αντων. Μάξιμος, Παπαντ. Αλέξης, Μυτ. Αριάδνη

**Κατάθεση Στεφάνου:** Κακούρ. Φωτεινή

**Αναπληρωτές:** Μπερτζεν. Μαρία, Ντερ. Άντζελα

Ανυπομονούμε όλοι για αυτές τις μέρες, ας ελπίσουμε να πάνε όλα καλά!!!

**Ελισάβετ Μπίζ.**



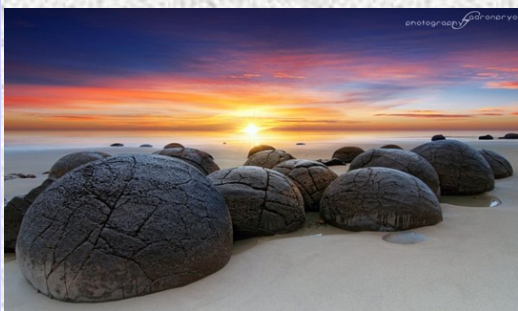




## Το σπάνιο φυσικό φαινόμενο της Νέας Ζηλανδίας

### Οι σφαιρικοί ογκόλιθοι Moeraki

Στη μεγάλη, αμμόδη παραλία Koekohe στη νοτιοανατολική πλευρά της μακρινής από εμάς Νέας Ζηλανδίας υπάρχει ένα περίεργο γεωλογικό φαινόμενο. Υπάρχουν σφαιρικοί ογκόλιθοι, διάσπαρτοι σε όλη την έκταση της ακτής.



Οι εντυπωσιακοί αυτοί ογκόλιθοι δημιουργήθηκαν πριν από 60 εκατομμύρια χρόνια από την προϊστορική λάσπη, ιζήματα και ορυκτά, ενώ το σχήμα τους οφείλεται σε μια διαδικασία κρυστάλλωσης που διήρκεσε 5 εκατομμύρια χρόνια. Ζυγίζουν αρκετούς τόνους ενώ το πλάτος τους ξεπερνάει τα 2 μέτρα.

Παράλληλα, εντυπωσιακή είναι και η πανίδα στην περιοχή αυτή. Εκεί μπορεί να συναντήσει κανείς τους πιγκουίνους με τα κίτρινα μάτια και τα δελφίνια Hector's που είναι σε θέση να παίζουν πολύ κοντά στην ακτή.

Όπως είναι φυσικό το εντυπωσιακό αυτό θέαμα προσελκύει πολλούς τουρίστες από όλα τα μέρη του κόσμου. **Σπύρος Μιχαήλ Φάκλ.**



## Κάνουν τουρισμό οι αστροναύτες;

Επιτέλους!!! Πραγματοποιήθηκε η πρώτη αποστολή τουριστών στο διάστημα που περιμέναμε τόσο καιρό. Στην αποστολή αυτή δεν πήρε μέρος κανένας επαγγελματίας αστροναύτης. Χορηγός η εταιρεία SPACE X του Elon Mask.

Οι τέσσερις ερασιτέχνες αστροναύτες, που για τρεις ημέρες βρίσκονταν στην τροχιά της Γης, προσγειώθηκαν στη θάλασσα τα ξημερώματα στις ακτές της Φλόριντα.

Η αποστολή, που ονομάστηκε Inspiration4, ξεκίνησε την Τετάρτη 15/09 από το Διαστημικό Κέντρο Κένεντι με επαναχρησιμοποιούμενο πύραυλο δύο σταδίων Falcon 9 της SPACE X.

Σε τρεις ώρες, η κάψουλα, που μετέφερε τους αστροναύτες, είχε φτάσει στα 585 χιλιόμετρα σε ύψος τροχιάς, πιο μακριά από τον Διεθνή Διαστημικό Σταθμό, το τηλεσκόπιο Χαμπλ, από οποιαδήποτε άλλη διαστημική αποστολή.

Η ομάδα της Inspiration4 είχε επικεφαλής τον δισεκατομμυριούχο Jared Isaacman( διευθύνοντα σύμβουλο της εταιρείας ηλεκτρονικού εμπορίου Shift4 Payments Inc), ο οποίος λειτουργούσε ως «διοικητής» αποστολής. Είχε πληρώσει περίπου 200 εκατομμύρια δολάρια στον δισεκατομμυριούχο Elon Mask για τις τέσσερις θέσεις του Crew Dragon.

Ο Jared Isaacman επέλεξε για συνταξιδιώτες: την 51χρονη γεωεπιστήμονα και πρώην υποψήφια αστροναύτη της Nasa, Sian Proctor, την 29χρονη Hayley Arceneaux, βοηθό γιατρού που είχε ξεπεράσει καρκίνο των οστών και τον 42χρονο Chris Sembroski μηχανικό δεδομένων αεροδιαστημικής και βετεράνο της Πολεμικής Αεροπορίας στις ΗΠΑ.

Επίσης, η Hayley Arceneaux, κατά τη διάρκεια του ταξιδιού επικοινωνήσε με παιδιά που αντιμετωπίζουν καρκίνο σε διάφορα νοσοκομεία του εξωτερικού. **Μυρτώ Τσιούλ.**







## Βούλα Πατουλίδου

Η Παρασκευή "Βούλα" Πατουλίδου γεννήθηκε στον Τριπόταμο Φλώρινας στις 23 Απριλίου 1965 και είναι Ελληνίδα πρώην αθλήτρια και νυν Πολιτικός. Είναι η πρώτη γυναίκα χρυσή ολυμπιονίκης στην Ελλάδα.

Ήταν μέλος της ολυμπιακής ομάδας σε πέντε Ολυμπιάδες (1988, 1992, 1996, 2000, 2004).

Στη πρώτη της συμμετοχή σε Ολυμπιακούς Αγώνες, το 1988 στη Σεούλ, κατέλαβε τη 15η θέση στα 100μ.

Στις 5 Αυγούστου του 1992, κατέκτησε το χρυσό ολυμπιακό μετάλλιο στη Βαρκελώνη στα 100 μ. εμπόδια με επίδοση 12.64. Το φαβορί Γκέιλ Ντίβερς



έπεσε στο προτελευταίο εμπόδιο και η αθλήτρια από τη Θεσσαλονίκη πήρε το πιο ανέλπιστο χρυσό μετάλλιο στην ιστορία του ελληνικού αθλητισμού. Οι δηλώσεις μετά

το τέλος του αγώνα μένουν στην ιστορία. «Έχω τρελαθεί. Δεν μπορώ να το συνειδητοποιήσω. Απλά μπήκα στον τελικό και αυτό που σκέφτηκα ήταν ότι "Για την Ελλάδα ρε γαμώτο θα τρέξω και για κανέναν άλλο". Όλα για την Ελλάδα, αξίζει να κάνει κάποιος τα πάντα για αυτήν».

Επρόκειτο για το πρώτο χρυσό μετάλλιο της Ελλάδας στον στίβο από το 1912.

Δύο χρόνια νωρίτερα, στους Βαλκανικούς Αγώνες, πήρε χρυσό μετάλλιο στα 100 μ. και στα 100 μ. με εμπόδια. Στους Μεσογειακούς Αγώνες του 1991 κέρδισε το χρυσό μετάλλιο στα 100 μ.

Μετά τη νίκη της στη Βαρκελώνη άλλαξε άθλημα και αγωνίστηκε στο μήκος, όπου έκανε ατομική επίδοση 6.71 το 1995. Το 1996, στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Ατλάντας, η Πατουλίδου ήρθε δέκατη στον τελικό του μήκους. Διακρίθηκε αρκετές φορές στο Παανελλήνιο Πρωτάθλημα Στίβου.

Λίγο μετά εισήλθε στο στίβο της πολιτικής. Σήμερα διατελεί Αντιπεριφερειάρχης της Μητροπολιτικής Ενότητας Θεσσαλονίκης. **Περικλής Μπάρλ.**

## ΚΑΙΝΟΥΡΙΟΣ ΜΑΘΗΤΗΣ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ

Η φετινή μου χρονιά στην έκτη δημοτικού θα ήταν διαφορετική από τις προηγούμενες, γιατί θα πήγαινα σε καινούργιο σχολείο. Είχα λίγο άγχος για το νέο μου περιβάλλον, αλλά ήμουν σίγουρος ότι θα κάνω καινούργιους φίλους και ότι η καινούργια μου δασκάλα θα ήταν πολύ καλή.

Πράγματι απ' την πρώτη στιγμή όλοι οι συμμαθητές μου με υποδέχτηκαν με χαρά, ήταν πολύ φιλικοί μαζί μου και με έκαναν να νοιώθω άνετα. Το ίδιο και η δασκάλα μου, η κυρία Χαρά, με υποδέχθηκε κι εκείνη με ενθουσιασμό και συνέχεια ενδιαφερόταν για την προσαρμογή μου, καθώς και η διευθύντρια, η κυρία Χριστίνα.

Τώρα, αφού έχουν περάσει ήδη δύο μήνες στο νέο μου σχολείο, έχω προσαρμοστεί και μου αρέσει πολύ. Έχω κάνει καινούριες παρέες και περνάω πολύ ωραία. Μου αρέσει επίσης ότι το σχολείο είναι στο κέντρο της πόλης, έτσι κάνω καθημερινά τη βόλτα μου. Ακόμα μου έχει κάνει εντύπωση που η τάξη μου είναι έξω απ' το σχολείο και αυτή η μικρή διαδρομή στο δρομάκι προς την τάξη μου είναι η αγαπημένη μου.

Τέλος, η δασκάλα μου έχει έναν πολύ ωραίο τρόπο να κάνει μάθημα, ώστε να μη βαριόμαστε και τα μαθήματα να φαίνονται ευκολότερα. Η πλατφόρμα wiki που χρησιμοποιούμε είναι πολύ χρήσιμη και μπορούμε να είμαστε σε συνεχή επαφή.

Η φετινή μου εμπειρία στο νέο σχολείο μου έδειξε ότι πρέπει να τολμάμε, να κάνουμε αλλαγές! **Μάξιμος Αντωνόπ.**



## Γιάννης Αντετοκούμπο

Ο Γιάννης Αντετοκούμπο γεννήθηκε το 1994 και είναι Έλληνας καλαθοσφαιριστής. Το ύψος του φτάνει 2,11μ. και αγωνίζεται ως φόργουορντ για τους Μιλγουόκι Μπακς του NBA και στην Εθνική Ελλάδας. Έχει κερδίσει 2 φορές τον τίτλο MVP του πρωταθλήματος. Τον Οκτώβριο του 2021 συμπερι-

λήφθηκε στην επετειακή επιλογή των 75 καλύτερων παικτών της ιστορίας του NBA. Αγωνιζόταν στην Α2 κατηγορία του ελληνικού πρωταθλήματος και κατόπιν επιλέχθηκε στο NBA Ντραφτ στην θέση 15 από τους Μιλγουόκι Μπακς το 2013 απ' όπου εξελήχθηκε στον κορυφαίο παίκτη της ομάδας. Το 2021 κατέκτησε για πρώτη φορά τον τίτλο του NBA κερδίζοντας παράλληλα το βραβείο του MVP των τελικών. Φοράει το νούμερο 34 και το παρατσούκλι του είναι The Greek Freak. το Δεκέμβριο του 2020 ανανέωσε το συμβόλαιό του στους Μιλγουόκι για 5 χρόνια και για 228 εκ. δολάρια! **Κωνσταντίνος Βλάχ.**



## Στιγμές Ιστορίας Αναγέννηση

...γιατί οι γνώσεις ταξιδεύουν!

**Ο Λεονάρντο Ντα Βίντσι** γεννήθηκε στις 15 Απριλίου 1452. Από μικρή ηλικία φάνηκε η οξυδέρκειά του και το καλλιτεχνικό του ταλέντο. Σε ηλικία 14 ετών στάλθηκε ως μαθητευόμενος στο εργαστήριο του ζωγράφου και αρχιτέκτονα Ανδρέα Ντελ Βερόκιο, πλάι του οποίου παρέμεινε ως το 1480. Η εκπαίδευσή του στα Λατινικά, τη γεωμετρία και τα μαθηματικά πραγματοποιήθηκε στο πανεπιστήμιο της Φλωρεντίας. Από τα σημαντικότερα έργα του είναι: Η Προσκύνηση των Μάγων, Η Παναγία των βράχων, Η Μόνα Λίζα, Ο Μυστικός Δείπνος, Ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου, Η Παρθένος και ο μικρός Ιησούς με την Αγία Άννα, Ο άνθρωπος του Βετρούβιου, ο Άγιος Ιωάννης ο Βαπτιστής και αρκετά ακόμα! Υπήρξε μια πολύπλευρη προσωπικότητα και το όνομά του είναι συνυφασμένο με μυστικιστικές οργανώσεις και όχι μόνο! Ακόμα και σήμερα οι ειδικοί προσπαθούν να καταλάβουν τα νοήματα που προκύπτουν από τα έργα του... Τι άραγε να είχε στο μυαλό του ο Ντα Βίντσι όταν δημιουργούσε; Ίσως κάποτε να μάθουμε... Απεβίωσε στις 2 Μαΐου 1519. **Ανέττα Θεοδωσ.**

**Ο Βησσαρίων** γεννήθηκε στις 2 Ιανουαρίου του 1403 στην Τουρκία στην πόλη της Τραπεζούντας. Ήταν Βυζαντινός κληρικός. Στις 30 Ιανουαρίου του 1423 στην Κωνσταντινούπολη και σε ηλικία 20 ετών έγινε μοναχός λαμβάνοντας το όνομα Βησσαρίων και το 1426 χειροτονήθηκε διάκονος. Το 1436 έγινε ηγούμενος σε μοναστήρι της Κωνσταντινούπολης. Ο Βησσαρίων σπούδασε στην Κωνσταντινούπολη και στον Μυστρά αστρονομία, μαθηματικά, ρητορική, φιλοσοφία. Δυστυχώς πέθανε στις 18 Νοεμβρίου 1472. **Φωτεινή Κακούρ.**

**Ο Κοπέρνικος** υποστήριξε την ηλιοκεντρική θεωρία, την άποψη δηλαδή ότι η Γη και τα άλλα σώματα του Ηλιακού Συστήματος περιστρέφονται γύρω από τον Ήλιο, σε αντίθεση με την τότε επίσημη γεωκεντρική θεωρία, που ήθελε την Γη ακίνητη και κέντρο του κόσμου. Ο Κοπέρνικος άνοιξε έτσι τον δρόμο για τους Αστρονόμους της επόμενης γενιάς. **Ελισάβετ Μπίτζ.- Μάξιμος Αντωνόπ.**

**Ο Ραφαέλο Σάντσιο ντα Ουρμπίνο**, γνωστός ως Ραφαήλ, ήταν Ιταλός ζωγράφος και αρχιτέκτονας της πρώιμης Αναγέννησης. Γεννήθηκε στις 6 Απριλίου το 1483 στο Ουρμπίνο της Ιταλίας και πέθανε στις 6 Απριλίου 1523 σε ηλικία 37 ετών στην Ρώμη. Τα σημαντικότερα έργα που έφτιαξε ήταν «Ο Άγιος Γεώργιος και ο δράκος» και «Η Σχολή των Αθηνών». Ο Ραφαήλ δεν παντρεύτηκε ποτέ, αλλά το 1514 αρραβωνιάστηκε με την Μαρία Bibbiena, ανιψιά του Καρδινάλιου. **Ραφαήλ Τουτ.**

**Ο Γουίλιαμ Σαίξπηρ** γεννήθηκε στο χωριό του Στράτφορντ-απόν-Έιβον τον Απρίλιο του 1564 και ήταν γνωστός στην ελληνική βιβλιογραφία ως Σαιξπήρος. Ήταν Άγγλος ποιητής και θεατρικός συγγραφέας. Ο Σαίξπηρ κατάφερε να γράψει με απόλυτη δεξιοτεχνία την κωμωδία, το δράμα και την τραγωδία. Η πραγματική ημερομηνία γέννησής παραμένει έως σήμερα άγνωστη αλλά η μόνη γνωστή πληροφορία είναι ότι βαπτίστηκε στις 26 Απριλίου. Η γονείς του ήταν ο Τζων Σαίξπηρ και η Μαίρη Σαίξπηρ. Το πιο γνωστό του έργο ήταν ο ΡΩΜΑΙΟΣ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΕΤΤΑ. Ο Σαίξπηρ πέθανε το 3 Μαΐου του 1616. **Στάθης Καρδ.**

**Ο Ουίλιαμ Σαίξπηρ (William Shakespeare)** θεωρείται ευρέως ως ο σημαντικότερος συγγραφέας που έγραψε στην αγγλική γλώσσα και ένας από τους σημαντικότερους δραματογράφους παγκοσμίως. Φοίτησε στο σχολείο του Βασιλιά Εδουάρδου του βίου και θεωρείται ότι είχε σπουδάσει Λατινική, Ελληνική και Κλασσική Λογοτεχνία. Τα πιο σημαντικά του έργα είναι: Άμλετ, Μάκβεθ, Βασιλιάς Ληρ, Όνειρο θερινής νυκτός, Ο Έμπορος της Βενετίας, Το ημέρωμα της στρίγγλας, Ρωμαίος και Ιουλιέτα, Οθέλος. **Περικλής Μπάρλ.**

**Ο Ιωάννης Γουτεμβέργιος** γεννήθηκε το 1397 και πέθανε 1468 σε ηλικία 71 ετών. Θεωρείται ο «πατέρας» της μηχανικής εκτύπωσης μολονότι είχαν ήδη κατασκευαστεί κινητά τυπογραφικά στοιχεία από τον Ολλανδό Λαυρέντιο Κοστέρ στο Χάρλεμ. Σπούδασε στο πανεπιστήμιο της Ερφούτης. **Αλέξης Παπαντ.**